



Szolnok Városi Óvodák Egységes Pedagógiai Szakszolgálat és Pedagógiai Szakmai Szolgáltató Intézmény Százszorszép Óvoda – referenciahely: „*A kompetencia alapú nevelési, oktatási programot átfogóan, mintaadóan alkalmazó intézmény*”

A „Jó gyakorlat” megnevezése:

„Mesefának ezer ága” – komplex személyiség fejlesztés a mesén keresztül

Egyéb „Jó gyakorlat megnevezése:

Óvoda – család újszerű gyakorlata – bevontság, együttműködés

A „Mesefának ezer ága” jó gyakorlat célja, hogy közvetlen, családi, szeretetteljes légkörben éljék gyermekeink mindennapjaikat. Célunk továbbá nyugodt, ugyanakkor élmény gazdag szabad tevékenységük közben kiteljesedő személyiségű gyermekek nevelése, akik önfelelt kacagással és mélyen átélt élményekkel gazdagodva térnek haza nap, mint nap a családi otthonukba.



Hisszük, hogy az óvodai nevelés csak a családdal együtt valósulhat meg, ezért törekszünk a közvetlen és őszinte kapcsolat kialakítására a szülők és az óvodapedagógusok között.

Valljuk, hogy partnerségünk alapja a hatékony és rendszeres kommunikáció, a szülők bátor és nyitott szemléletű pedagógus felé fordulása a felmerülő örömsök és problémás helyzetek megoldásában.



A gyermekkor a mese kora. Minden egyes gyerek a legkülönfélébb személyiség faktorokkal, kompetenciákkal, képességekkel rendelkezik, amelyek egészen egyediek, és amelyeket fejleszteni kell. A „Mesefának ezer ága” jó gyakorlat alkalmas arra, hogy a kompetencia alapú óvodai nevelés megvalósuljon. Szociális kompetenciák fejlesztésére számtalan lehetőséget kínál a mesefeldolgozás - társas kapcsolataik erősödnek, erkölcsi értékek fogalmazódnak meg, szókincsük gyarapodik, kifejező képességük választékossá válik és az empátikus képességük fokozódik.

Az óvodáskor végére az önkifejezés olyan szintjére jutnak el gyermekeink, amikor is bátran vállalnak szerepeket, kiállnak, megnyilvánulnak. Problémamegoldó és a konfliktuskezelő képességükben önállóvá válnak. Érzelmi viszonyuk az irodalmi alkotásokhoz pozitívan erősödik, ami későbbiekben jelentősséggel bírhat olvasóvá nevelésük folyamatában.



A mese minden gyermek „lelki tápláléka”. Személyiségfejlesztő hatása megkérdőjelezhetetlen. Hátrányos helyzetű gyermekeink fejlesztésében a mese segíti a személyiségjegyek kibontakozását: lehetőséget ad a feloldódásra, problémák feldolgozására (nagy jelentőséggel bírnak a „ kitalált” meséink), szocializációjuk folyamatában a közösség aktív tagjává válhatnak.

Szeretnénk a gyermekeken keresztül értékeinket közvetíteni a szülők, a család felé is.

Közös találkozási pontokat alakítottunk ki a családokkal, amelyek által részesévé válhatnak az óvodai élet mindennapjainak. (pl. Mese – kuckó, Mesés játszóház, Szülők dramatizálása)

A Százszorszép Óvodába járó gyermekek szülei szívesen játszanak velünk, óvodapedagógusokkal, hallgatják a meséket és gyermekeiknek többet mesélnek.



Az irodalmi nevelés akkor éri el fejlesztő hatását, ha a gyermek befogadóból maga is előadóvá válik, s az élmény, a gyakorlás hatására játékában, nyelvi kifejező képességében, egyéb területeken is fejlődés tapasztalható.

A gyermek képzeletének fejlődésében jelentős szerepet játszik a mese. Mesehallgatáskor a képzelet forrása a szó, a beszéd, a metakommunikációs eszközök. A gyermek empátikus képessége révén életre kelnek a mesealakok, belefeledkeznek a mesébe, tekintetéből sugárzik a vágyakozás, hogy ő is a történet szereplője lehessen. Követi a mesét.

Hatása a gyermekek személyiségének fejlődésére:

- Képzeletük, fantáziájuk élénk
- Igénylik a napi mesét
- Szívesen vállalnak szerepeket, szeretnek együtt játszani, társas kapcsolataik mélyülnek
- Szokás – szabályrendszerük pozitívan alakul
- MI tudatuk erősödik

- Kompromisszumra képesek
- Probléma megoldásra alkalmasak
- Logikusan gondolkodnak, ok – okozati összefüggéseket felismernek
- Érzelmi intelligenciájuk fejlett

A 2005-ben megkezdett óvodai innováció egyik sarkalatos pontja az egyoldalú kommunikáció volt. A gyermekek kevés mesét hallgatnak, azt is részben televízión keresztül, amely nem mindig a legmegfelelőbb értékeket közvetíti, s nem kellő mértékben segíti a képzelet működését, a belső kép kialakulását. Részben hiányoznak, vagy talán ki sem alakultak a családban az emberi kapcsolatok, a beszélgetések, a kölcsönös kommunikáció.

Az innováció másik eleme maga a gyermek, a 3 –7 éves korú gyermek, aki egy-egy óvodai csoportba, illetve az egész óvoda szervezetébe bekerül.

Az innovációs folyamatot elindító tényezők:

- Gyermekirodalomban rejlő összetett, nagyfokú nevelőérték
- Mindennapi óvodai életben tapasztalt nevelési nehézségek – szegényes szóincs, kommunikációs, metakommunikációs nehézségek
- Szülők közösségének igénye, elvárásai
-

”Mesefának ezer ága” jó gyakorlatunk újszerűsége megmutatkozik a mesékhez kapcsolódó ceremóniákban, gyermek – gyermek, szülő – gyermek bevontságában, periódikusan ismétlődő szinterekben, változatos feldolgozásokban, csoport szintű és tagóvodai szintű elemekben, melyek komplex módon fejlesztik a gyermeki személyiséget.

Eredményességét , értékelését partneri elégedettség méréssel végezzük.

- szülők megkeresése évente egyszer
- gyerekek elégedettségének vizsgálata évente kétszer

Mérési – értékelési rendszerünk elemzésével visszajelzést kapunk:

- gyermek megfigyelések mese – vers – bábozás – dramatizálás területén, évente kétszer, fejlődési mutatók elemzése

Óvoda választás szempontjai között jelentős szerepet kapnak „Jó gyakorlatunk” eredményei.

