

**TEHETSÉGMŰHELYBEN**  
**MEGVALÓSULÓ**  
**TEHETSÉGGONDOZÁS BEMUTATÁSA**



**Készítette:** Katona-Timár Nikoletta  
tagintézmény-igazgató

2024. szeptember 1.

## Tehetségműhely bemutatása

Tehetségműhelyünk a „Kis Tulipánok” - Tehetségműhely nevet viseli.

A műhely, **zenei működési területen** tevékenykedik, kiemelten: Ének-zene-, énekes népi játék.

Tevékenységeinket heti rendszerességgel délután szervezzük 35-50perc időtartamban, az 5. életévüket betöltött, „tehetség ígéretre”<sup>1</sup> utaló, speciális személyiségjegyekkel rendelkező, a zene, a tánc és hangszerjáték iránt kiemelkedő érdeklődést mutató, 6-8 éves korú kisgyermek számára.

A műhelyben megtalálható furulya, citera, metalofon, több hangkeltő és ritmusjátékos hangszer, továbbá az „Így tedd rá” Tulipános Program elsajátításához szükséges tulipános eszközök. A Program a kreatív és szabad táncalkotás, mozgásfejlesztés eszköze, mely játékos és élményalapú formában juttatja el a gyermekeket az önfelelt táncos mozgásformák elsajátításához.

**Célunk** a zenei képesség sokoldalú fejlesztése melyet szimfonikus zene mellett, a népzene, népi játék, dalos játékok, mondókák, kiszámolók által valósítunk meg. A műhelyfoglalkozásokon megismerkedünk a Rábaközi, Nyírségi és Moldvai játékokkal és táncokkal is. A tánc, a közös zenélés átélése, ezek szeretete erősíti a csoport kohéziót.

„Az énekes népi játék a szabad ég alatt, ősidők óta a gyermek életének legfőbb öröme.”

(Kodály Zoltán)

A komplex tehetséggondozó programunk azonos számú **gazdagító, fejlesztő és lazító típusú** foglalkozásból áll egységgé, melyeket élményszerzés előzi meg.

Ezeket az alkalmakat az óvoda pedagógiai programrészével összhangban, a jeles napjaink, hagyományaink mezsgyéjén haladva, fűzzük láncba.

A gyermekek minden alkalommal sikerélményhez jutnak. A saját-, és közös élmények által átéli személyes hatékonyságukat, pozitív megerősítést nyernek belső indíttatású motivációjukhoz. Az egyéni képességek kibontakozását, differenciált feladatátadással segítjük, biztosítjuk az egyéni ütemben való haladás lehetőségét.

A tehetséggondozó foglalkozások a zene – ének és az énekes népi játék alapjaira építve kínálja meg a „tehetségígéret” gyermekeit komplex, átfogó összevont tevékenységekkel.

---

<sup>1 1</sup> Dr. habil Gyarmathy Éva: A tehetség. Háttére és gondozásának gyakorlata. 19. o. Eötvös Kiadó Budapest, 2007.

A tagintézményben működő projekt módszer lehetővé teszi, hogy a játékba ágyazott komplex tanulási, fejlesztési folyamatot alkalmazzuk a tehetséggondozásban.

A lazító típusú tevékenységek a feltöltődés, kikapcsolódást, élményszerzést, a közösség építését szolgálják. Táncos előadásokra, koncertekre, hangversenyekre látogatunk. Örömmel veszünk részt a művészeti iskola gyakorló tánc óráin, ellátogatunk a zeneiskola nyílt napjaira, ezáltal is gazdagítva az ismereteinket.

A tehetségműhelyből kilépő gyermekek kiváló eredménnyel szerepelnek az óvoda és az óvoda falain túl megrendezésre kerülő megmérettetéseken, versenyeken.

**Tanácsadás** keretében szívesen állunk a szülők, érdeklődő kollégák rendelkezésére, elsősorban természetismerettel, szabadidős tevékenységekkel, iskolaválasztással kapcsolatban.

Buromné Rideg Beáta  
tehetségműhely-vezető

Katona-Timár Nikoletta  
tagintézmény-igazgató

## Életképek a „Kis Tulipánok” Műhelyből

